

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

КОГОБУ ВСШ г. Котельнича

УТВЕРЖДЕНО

приказом и.о. директора
КОГОБУ ВСШ
г. Котельнича

№ 106-од
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(ID 4436735)

«За страницами учебника. Русский язык»

для обучающихся 11 классов

Котельнич 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «За страницами учебника. Русский язык»

Предлагаемая программа курса внеурочной деятельности «За страницами учебника. Русский язык» предназначена для учащихся 11 класса, выбравших базовый уровень ЕГЭ по русскому языку и позволяет обобщить и систематизировать знания и способы действий учащихся по решению заданий отдельных тем курса русского языка старшей школы.

Содержание курса является дополнением к учебному материалу, характеризуется теми же базисными понятиями и их структурой, но не дублирует его и не выполняет функции дополнительных занятий. Занятия обеспечивают дополнительную подготовку к экзамену, помогают дальнейшему обучению.

Данный курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь. Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «За страницами учебника. Русский язык»

Цель курса – обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками средней школы, умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы с учетом способностей и языковой подготовки обучающихся.

Задачи курса:

- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;

- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «За страницами учебника. Русский язык» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Курс реализуется за счет вариативного компонента, формируемого участниками образовательного процесса. Используется время, отведенное на внеурочную деятельность. Форма реализации курса – внеурочное занятие по 1 часу в неделю. Всего в 11 классе – 34 часа.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «За страницами учебника. Русский язык»

Для того, чтобы реализовать цели курса, используется проблемное изложение материала, частично-поисковый метод обучения. Немаловажен и подбор разнообразных форм учебной деятельности, таких, например, как занятие-практикум, занятие-тренажер, мастерская, консультация.

В организации процесса обучения используются две взаимодополняющие формы: урочная форма и внеурочная, в которой учащиеся дома выполняют практические задания для самостоятельного решения и поиска информации.

Виды деятельности на занятиях: работа в парах (группах) постоянного и переменного состава, самоконтроль и взаимоконтроль, консультация учителя, ученическое консультирование, онлайн тестирование.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «За страницами учебника. Русский язык»

11 КЛАСС

Программа имеет модульную структуру, материал разбит на 9 модулей.

МОДУЛЬ 1.

Введение.

Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку.

Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

МОДУЛЬ 2.

Языковые нормы.

Культура речи.

Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность.

Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.

Нормы ударения и произношения, лексические, грамматические: морфологические и синтаксические.

Нормы ударения и произношения.

Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных.

Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Нормы ударения в современном русском языке. Причины отклонения от произносительных норм.

Исторические изменения в произношении и ударении. Допустимые варианты произношения и ударения.

МОДУЛЬ 3.

Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Нормы литературного произношения в русском языке. Правила произношения звуков, ударения в словах, а также особенности произношения отдельных грамматических форм и заимствованных слов. Орфоэпические нормы формируют основу правильной устной речи и являются частью культуры речи.

Основные разделы орфоэпии:

- Произношение гласных звуков;
- произношение согласных звуков;
- произношение особых грамматических форм;
- произношение заимствованных слов.

МОДУЛЬ 4.

Лексика. Лексические нормы.

Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

МОДУЛЬ 5.

Морфология.

Части речи и их место в системе языка и речи. Самостоятельные и служебные части речи. Лексическая и грамматическая функция частей речи. Морфологические признаки частей речи

МОДУЛЬ 6.

Синтаксис. Синтаксические нормы.

Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях. Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. Интонационная норма. Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления.

Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

МОДУЛЬ 7.

Грамматические нормы русского языка.

Нормы в морфологии и орфографии. Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных.

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов

Синтаксические нормы. Словосочетание. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения

Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении Правильное построение предложений.

Правильное построение предложений с обособленными членами. Знаки препинания в сложносочинённом предложении

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
Синтаксический анализ сложного предложения

Сложные бессоюзные предложения. Сложные предложения с разными видами связи Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста.

Извлечение информации из различных источников

МОДУЛЬ 8.

Функциональные стили речи. Стилистика как раздел науки о языке.

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи

Речь.

Тема и основная мысль текста. Заглавие. Понимание авторской позиции. Создание собственных текстов разных типов речи. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. Исправление типичных ошибок, встречающихся в сочинении. Анализ и редактирование собственного сочинения. Написание рецензии на сочинение

МОДУЛЬ 9.

Подготовка к написанию сочинения.

Литературный язык. Нормы речи

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

Стили и типы речи.

Обобщение знаний о стилях речи.. Обобщение знаний о типах речи. Рассуждение как главный тип речи в текстах публицистического характера. Отличие типов речи друг от друга. Особенности построения текстов типа рассуждения.

Речь, языковые средства выразительности.

Тропы и их характеристика. Стилистические фигуры.

Сочинение. Как написать сочинение

Тема и проблема сочинения.

Различение понятий тема - проблема - тезис. Проблема как конкретный аспект общей темы. Способы формулировки проблемы. Способы

выявления проблемы: по ключевым словам, по микротемам. Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах. Соотношение тематики и проблематики текста.

Композиция сочинения. Критерии оценивания сочинения-рассуждения. Зачин. Роль вступления в сочинении-рассуждении. Схема основной части сочинения-рассуждения. Варианты заключительной части.

Комментарий основной проблемы текста, виды комментария.

Понимание и интерпретация содержания исходного текста.

Авторская позиция.

Способы выражения авторской позиции в сочинении: прямые формы, косвенные формы. Способы цитирования. Выражение собственной позиции.

Аргументация в сочинении.

Приемы введения аргументов. Подбор аргументов для сочинения с опорой на жизненный и читательский опыт.

Смысловая цельность и речевая связность и последовательность сочинения. Точность и выразительность речи. Виды ошибок в сочинении: нарушение языковых и речевых норм. Этические ошибки. Фактические ошибки. Как избежать ошибок в сочинении.

. Написание и защита учащимися творческих работ

Анализ сочинения по критериям ЕГЭ. Рецензирование сочинений, написанных учащимися. Редакторская правка. Экспертная оценка творческих работ

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Курс вносит существенный вклад в развитие личностных результатов, таких как:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В ходе изучения курса в основном формируются и получают развитие метапредметные результаты, такие как:

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, и осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В части развития предметных результатов наибольшее влияние изучение курса оказывает на:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
11 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ Структура экзаменационной работы по русскому языку в новой форме и критерии ее оценивания. Работа с информацией текста.	1	Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.		РЭШ, Библиотека ЦОК ФГИС «Моя школа»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
2	Языковые нормы.	1	Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.	Практикум, тестирование, работа со словарями, игра-тренинг	
3	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1	Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте.	Лекция с элементами практической и исследовательской деятельности	РЭШ, Библиотека ЦОК ФГИС «Моя школа»
4	Лексика. Лексические нормы.	1	Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте.	Практическая работа	РЭШ, Библиотека ЦОК ФГИС «Моя школа»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
5	Морфология. Морфологические нормы.	2	Микротекст. Основная и дополнительная информация микротекста.	Лекция с элементами практической и исследовательской деятельности	РЭШ, Библиотека ЦОК ФГИС «Моя школа»
6	Синтаксис. Синтаксические нормы.	2	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки	Запись лекции учителя; составление текстов	РЭШ, Библиотека ЦОК ФГИС «Моя школа»
7	Грамматические нормы русского языка.	1	Предупреждение ошибок при определении типов речи.	Отбор и систематизация фактического материала к темам сочинения; стилистический эксперимент (работа учащихся над выразительными средствами языка).	РЭШ, Библиотека ЦОК ФГИС «Моя школа»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
8	Функциональные стили речи. Стилистика как раздел науки о языке.	5	Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи	Конспектирование лекции учителя, сообщения обучающихся, проекты	РЭШ, Библиотека ЦОК ФГИС «Моя школа»
9	Подготовка к написанию сочинения.	20	Речевое оформление сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических, языковых и речевых норм современного языка. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.	Практикум, взаимопроверка, комплексный анализ, составление плана сочинения, редактирование.	РЭШ, Библиотека ЦОК ФГИС «Моя школа»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	Введение. Цели и задачи курса. Знакомство с демоверсиями.	1
2	Словари русского языка. Языковые нормы. Литературный язык. Типы норм.	1
3	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1
4	Лексика. Лексические нормы. Слова-паронимы.	1
5	Морфология.	1
6	Морфологические нормы.	1
7	Синтаксические нормы.	1
8	Синтаксис. Предложение.	1
9	Грамматические нормы русского языка.	1
10	Функциональные стили речи. Стилистика как раздел науки о языке.	1
11	Функциональные стили речи и их особенности.	1
12	Анализ текста: стиль, тип речи, тема, идея, позиция автора.	1
13	Средства связи и предложений в тексте.	1
14	Языковые средства выразительности.	1
15	Подготовка к написанию сочинения. Композиция экзаменационного сочинения.	1
16	Виды информации в тексте. Информационная обработка текста.	1
17	Употребление языковых средств. Работа с текстами.	1
18	Жанры сочинений. Работа с текстами.	1
19	Формулировка проблем исходного текста.	1
20	Формулировка проблемы. Работа с текстами.	1
21	Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте.	1
22	Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь.	1
23	Работа с текстами.	1
24	Авторская позиция. Работа с текстами.	1
25	Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их «ценность». Структура аргумента. Источники аргументации.	1
26	Типичные ошибки аргументации	1
27	Практикум. Подбор аргументов по темам.	1
28	Практикум. Подбор аргументов по темам.	1
29	Практикум. Подбор аргументов по темам.	1

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
30	Практикум. Подбор аргументов по темам.	1
31	Практикум. Подбор аргументов по темам.	1
32	Основные средства связи между предложениями в тексте.	1
33	Вступление. Работа с текстами.	1
34	Речевое оформление сочинения	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34